

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**

**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Nome
SANDRA BOCCAFOGLI

Indirizzo
Via Algeria 37, 44123 Ferrara

Telefono
348 0042764

E-mail: sandraboccafogli@gmail.com

Nazionalità
Italiana

Luogo e Data di nascita
Ferrara, 02/04/1966

maturità classica liceo classico L. Ariosto Ferrara

Esperienze Artistiche:

Oggi
Esposizione permanente di fotografia "Un Castello allo Specchio" all'Osteria de Romei, Ferrara

"Un castello allo Specchio è la metafora del mio io rovesciato, finalmente libero da sovrastrutture razionali. Compongo una sorta di diario visivo con le mie foto, tramite Instagram e l'immediatezza dei suoi filtri, riesco a dare corpo alla mia visione, senza tecnicismi. Quando vedo, lo faccio già in bianco e nero, una scelta stilistica che drammatizza in senso qualitativo la mia visione. I filtri evidenziano la filigrana, lo scheletro delle ombre, delle linee, dei riflessi che già sono presenti nel mio occhio e drammatizzano la realtà permettendomi di dipingerla."

Oggi
Progetto #Creatoadarte a cui ho partecipato venendo selezionata sulla pagina degli instagrammers italiani con la foto al sarto Giorgio Caleffi. E' stata un'emozione poterlo fotografare nella sua bottega in via Vittoria, un viaggio bellissimo con la macchina del tempo, quando le mani e ciò che si produceva grazie a loro avevano un valore reale. Qui il mio bianco e nero è più ricco di grigi per raccontare nella sua pienezza il mondo di Giorgio Caleffi.

Oggi
ricerca espressiva tramite Instagram per raccontare la mia città e me stessa. Le persone che mi colpiscono e la luce che le rivela.

Oggi
progetto di un'altra mostra in uno spazio non "canonico" per continuare il mio racconto visivo sulla

mia città.

Inverno 2015

Partecipazione alla collettiva "Senzatitolo n°1, all'associazione Rose Sélavy, un prezioso spazio espositivo in via Ripagrande, 46. Il mio "muro" si chiama : Riflessi.

Perchè il bianco e nero? Per ritrarre il mio personale mondo alla rovescia, il lato surreale della realtà, tramite instagram e i suoi filtri.

autunno 2015

progetto di copertina del libro di Francesca Boari, "Un dentro tanto grande". Un libro che scava dentro l'anoressia, con la drammatica storia della protagonista. La mia foto è uno scatto di alcuni manichini nudi nella vetrina di Borsalino, in un giorno di anoressia di sentimenti, e di perdita d'identità, a causa di un amore malato.

dicembre 2015, gennaio 2016

Partecipazione alla collettiva fotografica della Community Igersferrara (Instagramers ferraresi) presso "You&Tea", Ferrara.

marzo 2015 – novembre 2015

Esposizione di tele acriliche "dove l'odontoiatria incontra l'arte" allo Studio odontoiatrico Dott. Lorenzo Bernini. La sala d'attesa dello studio è diventata una piccola galleria espositiva, curata nei dettagli per aprire le porte all'arte. Le mie "tele-diario" scaturiscono dalla fascinazione emotiva che un oggetto in passato a me caro mi regala. Tele materiche in cui i colori acrilici diventano tutt'uno con gli oggetti ricordo incollati sulla tela."

aprile 2014

Personale di tele acriliche "Energia e Colore" presso "Grotte del Boldini" Ferrara

"In questa personale presento per la prima volta un progetto che unisce arte più fashion design, cuori acrilici (una delle mie immagini feticcio) su T-shirt e shopping bag, in questo progetto collaboro con la designer Federica Felisatti.

L'arte che esce dalle gallerie e diventa moda, un'ispirazione che le accomuna. L'idea sostanziale consiste nello stampare immagini tratte dai miei quadri, per poi personalizzarle in un secondo tempo con un tocco di colore.

primavera 2011

Mostra Fantasia Materica Zen Room&breakfast Ferrara: Una mostra che rappresenta una svolta nel mio percorso artistico. Qui inizio la profonda ricerca nel mio mondo interiore che caratterizza le tele più intime, non dedicate a Audrey, una sorta di diari visivi.

Oggetti dimenticati e stravolti nel loro significato, si fanno segno di una ricerca interiore senza sconti. Fantasia materica di spessore e di oggetti, anche quella che fa da cornice ad alcune Audrey.

autunno 2010

Ospite serata breakfast at Tiffany's magazzini generali Ferrara: evento di rilievo all'interno di uno spazio multimediale di ultima generazione, in cui si verifica un connubio tra due volti dell'arte, la musica e l'arte visiva.

Inverno 2010 – oggi

Recupero e decoro mobili tramite la tecnica shabby e decoupage. Creazione di complementi d'arredo. Lezioni di decoupage.